

arte flamenco

www.malagaenflamenco.com

PUNTOS DE VENTA

DIPUTACIÓN DE MÁLAGA PLAZA DE LA MARINA, 1 / 952 069 950 HORARIO de 9.00 h a 14.00 h
EL DÍA DEL ESPECTÁCULO SE ABRIRÁ LA TAQUILLA 2 HORAS ANTES DEL INICIO DEL MISMO

ONLINE www.mientrada.net / 902 646 289 HORARIO de 10.00 h a 14.00 h

PRECIO 15 EUROS / CULTURAMA 12 EUROS

INSCRIPCIÓN SOCIO CULTURAMA www.malaga.es/culturama

ORGANIZADOR



PATROCINADORES



MEDIOS OFICIALES



COLABORADORES



FOTOGRAFO JOSS RODRIGUEZ

11 septiembre
21.00 h

AUDITORIO EDGAR NEVILLE
MÁLAGA

PACO CEPERO
TRADICIÓN

IV BIENAL DE ARTE FLAMENCO DE MÁLAGA 2015

FICHA ARTÍSTICA

Paco Cepero GUITARRA SOLISTA

Paco León SEGUNDA GUITARRA

Sophia Quarenghy VIOLÍN

Paco Habano PERCUSIÓN

Sergio Aranda BAILE

Rocío García BAILE

DURACIÓN 90 M

TRADICIÓN

Paco Cepero

El flamenco se caracteriza por ser una música viva que fagocita la personalidad de sus intérpretes para renacer como un nuevo estilo. Es precisamente esa capacidad de adaptación la que le permite codearse con todo tipo de estilos desde los más festeros y populares a los más cultos y elitistas.

Paco Cepero se presenta más desnudo que nunca, tras la ampulosidad de su última producción junto a la Sinfónica de Córdoba y recupera esa forma de hacer flamenco personalísima que lo define como músico. Reivindicando un patrimonio musical que aun no ha sido lo suficientemente bien reconocido.

Buscamos la pureza de la leyenda. Brindamos la oportunidad de vivir lo que de otra manera solo podemos imaginar leyendo en las enciclopedias. Paco Cepero en este recital vuelve a demostrar que es el último gran maestro de los clásicos de la guitarra de hoy día.